

## Tre vindere med flotte naturbilleder

*Mellem hundredvis af indsendte billeder er tre blevet udvalgt som vindere i konkurrencen om bud på det nordsjællandske indhold i en naturkanon, der kommer på gaden til efteråret.*

Af *Palle Høj*

Nordsjælland: Med i hvert fald et par hundrede billeder at vælge imellem, var både Skov- og Naturstyrelsen og Frederiksborg Amts Avis kommet på arbejde, da vi bad læserne indsende billeder, som kan indgå i efterårets naturkanon.

Vi har i fællesskab valgt tre motiver, en naturtype, en lokalitet og en art og dertil blandt andet lagt vægt på, at der også var en begrundelse vedlagt, at det var noget specielt for Nordsjælland, at det var noget natur, som er vigtigt at kende til, og at billedet skulle være skarpt, stemningsfuldt eller anderledes.

Så skulle man tro at udvælgelsesopgaven blev lettere, men det blev den faktisk ikke, for der har været utroligt mange utroligt dejlige billeder at vælge imellem.

Det har faktisk været en fornøjelse at tage på naturvandring med de mange gode naturfotografer, der har deltaget i konkurrencen. Valget af vindere er således ikke udtryk for, at de øvrige indsendte billeder faldt ved siden af.

Tværtimod.

I kategorien »En naturtype« har vi valgt Usserød Ådal, som Flemming Nerløe fra Hørsholm har fotograferet.

I kategorien »En lokalitet« har vi valgt »Troldeeskoven« som Søren Thilst Grande fra Tibirke ved Tisvildeleje har fotograferet.

I kategorien »En art« har vi valgt Frøen, som Flemming Weisdorff fra Skuldelev ved Skibby har fotograferet.

Blandt disse tre vindere har vi kåret Flemming Weisdorffs billede som det bedste, og han modtager snarest et eksemplar af den nye bog om Gribskov, forfattet af Flemming Rune. Til de to øvrige vindere er der en udgave af Dansk Pattedyratlas på vej.

Tillykke til alle tre og tak for de mange flotte bidrag til konkurrencen.

frederiksborgsj-medier.dk

Date of publication: 20090425



Flemming Weisdorff, konkurrencens vinder, skriver om sit billede: »Moser og vandhuller har i mange år været truet af dræning og opdyrking. Området mellem Skuldelev og Selsø har dog rigtig mange af slagsen, hvor frøer, padder og andre vandglade dyr kan finde et fristed«.



Fotograf Flemming Nerløe skriver om sit billede: »Usserød Ådal, lige fredet, som ligger der og trykker sig i landskabet på alle årstider, som bare ser så smuk ud, klar til brug. Bør da medtages i den kommende naturkanon.«



Søren Thilst Grande skriver om sit billede: »Troldeeskoven er et eksempel på sanddæmpningen i 1700-1800 tallet, da man plantede fyrretræer for at holde på sandet som fæg ind over området fra vest startende i Liseleje og sluttende i Ramløse og Tibirke Sand. Fyrretræerne havde kummerlige vækstbetingelser som det fremgår af billedet«.